

# **Alemania: sociedad, cultura y educación en la República de Weimar**

**Docente/s a cargo:** Sgrazzutti, Jorge; Oliva, Antonio; Lardizábal, Ignacio; López, Rodrigo; Rigalli, Lucía; De Mayo, Patricio.

**Destinatarios:** Profesores y estudiantes de Historia, Formación ética y ciudadana y de talleres de ciencias sociales de nivel medio y superior. Profesores de psicología y de ciencias de la educación. Estudiantes y graduados de Institutos de Educación Superior.

## **Justificación:**

La historia, como ciencia social, constantemente revisa el pasado y lo reinterpreta a la luz de diversos aspectos metodológicos. El pasado presenta una dinámica y una variedad de aristas que necesitan ser puestas en tensión y revisadas a la luz del paso del tiempo y de las generaciones. Es por estos motivos que la intención del presente curso recurre a una serie de problemáticas que figuran en la currícula de los estudios de ciencias sociales, de pedagogía, de historia y de la construcción de ciudadanía, así como también de la Educación Sexual Integral. Por ese motivo la idea es presentar una problemática actual que se remite, sin embargo, como caso explicativo a un pasado de 100 años. La formación de la República de Weimar se convierte, entonces en una forma para ejemplificar procesos que hoy en día son de una actualidad vívida y que explican en la larga duración cómo los mismos producen avances y retrocesos. Ciertas manifestaciones de tolerancia sexual nos permitirán ofrecer algunas visiones que pueden ser tomados como contenidos para la ESI. Otro tanto representa la renovación pedagógica que se inició luego de la gran guerra, ella nos acercará a una problemática sobre la cual hay que volver recurrentemente, en tanto que ese pasado nos permite comprender las acciones del presente con sus logros y con los cambios que los tiempos actuales muestran con relación a los aprendizajes en condiciones complejas.

Las **estrategias de enseñanza** son el conjunto de decisiones programadas con el fin de que los/as cursantes adquieran conocimientos y habilidades. La **estructura disciplinar** de cada campo de conocimiento debe actualizarse con relación a los avances científicos actuales y la **metodología didáctica** se adecuará tanto a la **estructura cognoscitiva** del/la cursante como a la estructura conceptual de la disciplina. El presente curso busca, a su vez, crear hábitos de trabajo áulico con referencia a los conceptos que son las herramientas de aprendizaje de los alumnos, es decir las herramientas que les permiten comprender los procesos históricos.

La propuesta busca dar cuenta, entonces, de los procesos revolucionarios, de las situaciones de estabilización burguesa y de los proyectos sociales y culturales que se manifiestan, a veces, en contacto con el contexto ruso/soviético, en un intercambio y también en tensión. A nuestro entender abordar estas temáticas tratan de comprender dichos procesos a la luz de nuevos aportes bibliográficos y una puesta en común de una riqueza cultural que, por motivos de índole académico, no se pueden abordar en profundidad. Así se pretende ofrecer al/a cursante una visión de la Europa de entreguerras

que no es muy divulgada y que tiene una relevancia estratégica a la hora de señalar cambios profundos de lo social, los modos de vida y de las costumbres. Precisamente se necesita el día de hoy revisarlos debido a los cambios actuales que pueden servir de ejemplo para la reflexión y el análisis.

Es frecuente escuchar que toda propuesta didáctica debe **partir de los conocimientos previos** de los/as estudiantes, aunque muchas veces la indagación de los saberes se convierte en una tarea rutinaria. No se trata sólo de una cuestión metodológica, sino que debe haber una **estrecha relación entre los saberes previos y los contenidos escolares que se desarrollen**. Intentamos plantear una relación directa entre la práctica del aula, los aspectos teóricos de la enseñanza de la disciplina y el caso de Alemania en el marco de la República de Weimar.

## **Objetivos:**

- Comprender los procesos de transformaciones que se abren en Europa al finalizar la gran guerra.
- Analizar la perspectiva republicana como proceso de democratización tanto política como social.
- Describir las diferentes etapas por las que transitó la República de Weimar.
- Explicar las diversas causas que provocaron la caída de la República.

## **Contenidos:**

### **Unidad 1: La revolución alemana, la República de Weimar y sus primeras crisis (1918-1923).**

Caída de la monarquía tras la derrota militar. La conformación de la república, constitución de Weimar. La crisis política y económica del período tras el Tratado de Versalles. Las alzadas espartaquistas y el surgimiento de las derechas nacionalistas y xenófobas en Pomerania y Baviera. El putsch de Kapp. El sistema de partidos de apoyo y oposición a la república. Los concejos de Baviera. Hiperinflación, default, ocupación del Ruhr y el putsch de Múnich de 1923.

## **Bibliografía:**

ROMERO DOMÍNGUEZ, Lorena R. “Agitación y propaganda en la novemberrevolution: Espartaco y Die Rote Fahne”, en *I/C - Revista Científica de Información y Comunicación* 2008, 5.

KOLB, Eberhard “Origen y Consolidación de la república, 1918/19-1923”, en KOLB, Eberhard: *The Weimar Republic*, Routledge, Londres-New York, 2005, 2º impresión. [Traducción: Antonio Oliva]

ELEY, Geoff “¿Qué fue la modernidad alemana y cuándo?”, en ELEY, Geoff, JENKINS, Jennifer L. y MATYSIK, Tracie (eds.), *German modernities from Wilhelm to Weimar: a*

*contest of futures*, Londres - Oxford - New York - New Delhi-Sydney, Bloomsbury Academic, 2016. [Traducción: Antonio Oliva]

NÚÑEZ SEIXAS, Xosé M. “El nacionalismo radical alemán y la cuestión de las minorías nacionales durante la República de Weimar (1919-1933)”, en *Studia Histórica-Historia Contemporánea*, Vol. XII (1994).

FEUCHTWANGER, Edgar “Los años dorados”, en *From Weimar to Hitler. Germany, 1918–33*. Macmillan ed. Londres, 1995. [Traducción: Ignacio Lardizabal]

## **Unidad 2: Estabilización y desarrollo antes de la crisis de 1929**

Las claves de la estabilización económica tras el Plan Dawes y el Tratado de Locarno: industria y finanzas. Racionalidad económica y productividad. Parlamentarismo y sistema de partidos en una fase de crecimiento. Tácticas de las derechas y las izquierdas en el período de estabilización. Las organizaciones y el Estado en el ordenamiento social.

### **Bibliografía:**

EVANS, Richard “La gran inflación”, en *La llegada del Tercer Reich*, Península, Barcelona, 2005.

HERF, Jeffrey “La revolución conservadora de Weimar”, en *El modernismo reaccionario. Tecnología, cultura y política en Weimar y el Tercer Reich*, FCE., México, 1990.

DÍEZ ESPINOSA, José Ramón “Sociedad de masas e integración política en la Alemania de entreguerras”, en *Investigaciones Históricas* N° 27, Valladolid, 2007.

ANDREASSI CIERI, Alejandro “Romanticismo y futurismo (en el camino a Metrópolis)”, en “*Arbeit macht frei*”. *El trabajo y su organización en el fascismo (Alemania e Italia)*, El Viejo Topo, Barcelona, 2004.

ROTH, Karl Heinz y EBBINGHAUS, Angelika “I. Lucha obrera y contraataque capitalista antes del Nacionalsocialismo”, en *El «otro» movimiento obrero y la represión capitalista en Alemania (1880-1973)*, Traficantes de sueños, Madrid, 2011.

## **Unidad 3: Sociedad, cultura, sexualidad y vida cotidiana en la República de Weimar.**

La Bauhaus revoluciona la producción y las artes en general. Las viviendas y las nuevas concepciones urbanas. La prensa burguesa y la propaganda política en el período de estabilidad. Perspectivas de género, familia y sexualidades en la República de Weimar. La vida cotidiana en un país en transformación: los claroscuros sociales de la modernización. Arte y ciencia en Weimar. Las avenencias del Plan Young y los síntomas de la nueva crisis.

### **Bibliografía:**

BOAK, Helen “Las mujeres, la familia y la sexualidad”, en *Woman in the Weimar Republic*. Manchester University Press, 2013. [Traducción: Rodrigo López]

MARHOEFER, Laurie “Emancipación homosexual, censura y la Revolución de 1918-1919”, en *Sex and the Weimar Republic German Homosexual Emancipation and the Rise of the Nazis*, UNIVERSITY OF TORONTO PRESS, Toronto, Buffalo, London: 2015. [Traducción: Rodrigo López].

HAGEMANN, Karen “La “cuestión de las mujeres” y las relaciones masculino-femenino en la socialdemocracia alemana bajo la República de Weimar”, en *Le Mouvement Social*, avril-juin 1993, Número 163. [Traducción: Jorge Sgrazzutti]

ELEY, Geoff y GROSSMAN, Atina “Maternidad y ciudadanía en la Alemania de Weimar: la política de género del bienestar”. En *Central European History*, vol. 30, n°. 1, marzo 1997. [Traducción: Rodrigo López].

LEWER, Debbie “La Vanguardia de Weimar y la Revolución: Disputando las políticas del arte, 1919-1924”, en WILLIAMS, John A. *Weimar Culture Revisited*, Pallgrave Macmillan ed. New York, 2011. [Traducción: Ignacio Lardizabal]

“Arte, cultura y cabaret en la República de Weimar”, artículo disponible en URL: <http://jarocholamas.blogspot.com/2016/01/arte-cultura-y-cabaret-en-la-republica.html>.

CASTILLEJO CUÉLLAR, Alejandro “Raza, alteridad y exclusión en Alemania durante la década de 1920”, en *Revista de Estudios Sociales* no. 26, Bogotá, abril de 2007.

#### **Unidad 4: El sistema educativo entre los cambios sociales y la estabilidad.**

La educación en la era imperial y niveles. La respuesta republicana y socialista. La escuela única y los debates sobre la inclusión de la enseñanza en los sectores populares. Las escuelas laicas y el orden escolar. Las formas de organización de las escuelas. Educación y trabajo. Educación y lucha de clases. Las escuelas comunistas. La Bauhaus y la educación.

#### **Bibliografía:**

CABALLERO QUIROZ, Aarón J. “Staatliches Bauhaus o la plástica política de una sociedad”, en *An@lítica* | Vol. 2, Núm. 2, 2019 | U A M.

CAMPI, Isabel “A conquista de las aulas. Las mujeres en la Bauhaus y la HfG de Ulm desde una perspectiva actual”, en *Universidad Autónoma Metropolitana, unidad Cuajimalpa*, 14 noviembre 2018.

LOUNATCHARSKY, A. V.; KROUPSKAIA, N.; HOERNLE E. y otros *La Internacional Comunista y la Escuela*, Icaria, Barcelona, 1978.

BUXARRAIS ESTRADA, María Rosa; VILAFRANCA MANGUÁN, Isabel “La educación moral y cívica: propuesta pedagógica de Kerschensteiner, Natorp y Spranger”, en *Innovación Educativa*, vol. 11, núm. 55, abril-junio, 2011.

*Pedagogía Proletaria. Informes, tesis y debates de las Jornadas Pedagógicas de Leipzig*. Organizadas por La Internacional de los Trabajadores de la Enseñanza, 1928. Ediciones de la Federación de Maestros de Chile N.º 2 -1932.

RÖHR, Hermann “Georg Kerschensteiner (1852-1932)”, en *Perspectivas: revista trimestral de educación comparada* (París, UNESCO: Oficina Internacional de Educación), vol. XXIII, nº 3-4, 1993.

WITTE, E., BACKHEUSER, E. *La escuela única*, Labor, Barcelona, 1933.

MONTES MORENO, Soledad “Wilhelm Paulsen y la escuela alemana de los años 20”, en HERNÁNDEZ DÍAZ, José María (coordinador) *Influencias alemanas en la educación española e Iberoamericana (1809-2009)*, Globalia Ediciones Anthema, Salamanca, 2009.

## **Unidad 5: Las secuencias temporales de la crisis del 30' y el ascenso del nazismo (1930-1933).**

Las fases temporales de la crisis. Impactos sociales de la crisis económica de 1929 en Alemania. La parálisis institucional de la república y las estrategias de los gobiernos conservadores. Las tácticas de las izquierdas y las derechas anti-sistema frente a la crisis. Militarización de los grupos de presión y ascenso de las interpretaciones raciales de la crisis ¿Fue la crisis del 30' el verdadero origen de la crisis política del régimen de Weimar?

### **Bibliografía:**

CASQUETE, Jesús “Vecinos a muerte: SA y violencia política en Berlín-Kreuzberg, 1929-1933”, en *Historia y Política* núm. 33, Madrid, enero-junio (2015).

KÜHNEL, Reinhard “Crisis y destrucción de la República”, en *La República de Weimar*, Alfons El Magnánim, Valencia, 1991.

EVANS, Richard “Ascenso y triunfo del nazismo en Alemania”, en CABRERA, JULIÁ Y ACEÑA (Comps.) *Europa en crisis, 1919-1939*, Pablo Iglesias, Madrid, 1991.

PETZINA, Dietmar “El alcance y las causas del desempleo en la República de Weimar”, en STACHURA, Peter D. (eds.), *Unemployment and the Great Depression in Weimar Germany*, New York, Palgrave, 1986. [Traducción: Antonio Oliva]

EVANS, Richard: “Introducción: La experiencia del desempleo en la República de Weimar”, en EVANS, Richard J. y GEARY, Dick (ed.), *The German Unemployed Experiences and Consequences of Mass Unemployment from the Weimar Republic to the Third Reich*, New York, Routledge, 2015. [Traducción: Antonio Oliva]

### **Bibliografía general:**

BARRINGTON MOORE Jr. “La revolución reformista de 1918-1920”, “El impulso radical” y “La supresión de las alternativas históricas: Alemania 1918-1920”, en *La injusticia. Bases sociales de la obediencia y la rebelión*, UNAM, México, 1996.

BOLOGNA, Sergio *Nazismo y clase obrera (1933-1993)*, Akal, Barcelona, 1999.

DOSSIER “Berlín 1905-1933”, en revista *Debats* N° 22, Valencia, diciembre 1987.

FERGUSON, Adam “El verano de 1923”, “El fondo del abismo”, “Explosión de desempleo”, en *Cuando muere el dinero. La pesadilla de la hiperinflación en la República de Weimar*, Alianza, Madrid, 1984.

GRUNBERGER, Richard “Weimar”, en *Historia social del Tercer Reich*, Ediciones Destino, Barcelona, 1976.

GAY, Peter *La cultura de Weimar*. Paidós, Madrid, 2011.

KITCHEN, Martín “La República de Weimar”, en *El período de entreguerras en Europa*, Alianza, Madrid, 1992.

WEITZ, Eric D. *La Alemania de Weimar. Presagio y tragedia*, Turner, Madrid, 2009.

## **Metodología de trabajo:**

El curso se propone para el segundo cuatrimestre. En cuanto a las posibilidades de la cursada se evaluará si será de manera presencial o mixta virtual/presencial.

Si esta modalidad es posible se tratará de hacer un seguimiento a los/as cursantes por cada reunión disponible y con la lectura y discusión en una segunda parte de la clase de fuente o material bibliográfico o fílmico usado para ejemplificar los contenidos de la primera parte.

## **Formas de evaluación:**

1. Durante el Proceso: la evaluación estará vinculada a ofrecer situaciones pedagógicas que permitan a los/as cursantes avanzar en su proceso de construcción, participando como sujetos activos, revisando sus propias dificultades, explorando sus potencialidades.
2. Se solicitará un registro grupal para cada módulo en la cual se considerará la articulación de los campos pedagógicos y de formación
3. La Evaluación final, cuya modalidad será escrita, valorará la coherencia de los contenidos por medio de un informe escrito. Se podrán formar grupos no mayores a 3 integrantes.